

REPUBLICA

ORGÃO REPUBLICANO
Redactor-chefe — AFFONSO BORGES

Anno V

Ytú, 7 de Julho de 1904

Numero 340

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS

ANNO 15\$000
SEMESTRE 8\$000

AVISO.—Editaes, annuncios e mais publicações serão pagos adeantadamente sem o que não serão terminantemente inseridos.

As assignaturas do *Republica* são pagas adeantadas e os pedidos de fora da cidade para a remessa da folha não serão attendidos desde que não os acompanhem as respectivas importancias.

Redacção.—Rua Direita, 49.

Officinas.—Rua do Commercio, 62

Nostalgia de desordens

A *Cidade de Ytú*, num assomo de fingida indignação e de despeito verdadeiro, em longo e mal alinhavado artigo, pretendeu criticar com solemne severidade os actos das auctoridades policiaes.

Em todo aquelle amontoado de asneiras ameaçadoras e de impagaveis sandices, divisa-se com facilidade o espirito irriquieto dos Pereiras.

Dornados pela energia justiceira das actuaes auctoridades, os Pereiras não sabem do que mais lançar mão para ver se sãem do circulo de ferro que mortifica o seu genio de promover desordem e que acabrunha o seu espirito de anarchisadores.

Para elles a repressão de crimes constitue um attentado contra a liberdade, até ha pouco gozada, de promover desordens e de atacar as casas de familia.

Encostados na parvoice de um individuo sem putabilidade, como é o pseudo redactor da *Cidade*, os Pereiras aproveitaram a oportunidade para vomitar diatribes e ameaças contra a policia.

Isso tudo é devido ás saudades que os apouquentas dos tempos em que as familias não tinham garantias nos theatros ou nos clubs.

Hoje, não ha disso.

So mesmo os arruaceiros sentem-se cogidos a obedecer as ordens das auctoridades e a respeitar os homens de bem.

Felizmente, emquanto os Pereiras gritam porque perderam a

protecção escandalosa que lhes dispensava a passada administração policial, os demais chefes de familia batem palmas ao actual delegado de policia e julgam-se perfeitamente garantidos.

Não era nossa intenção manter, depois que triumphou a nossa causa, a mesma energia de linguagem com que combatemos em outros tempos os nossos adversarios politicos, mas isso não quer dizer que deixemos correr á revelia as calumnias atiradas contra os nossos amigos.

Tanto mais tornava-se necessaria uma resposta quanto é certo que o ultimo artigo da *Cidade* importa em uma ameaça formal ás auctoridades policiaes.

E' bem certo que cão que ladra não morde. Em todo o caso cumpre nos dizer áquella gente que faça mais e que prometta menos.

E' ridiculo pretender com prosa fiada fazer recuar do seu posto a homens que estão cumprindo com o seu dever.

Podem começar as bernardas promettidas, porém, estejam bem dispostos a supportar as terribilissimas consequencias.

NOTAS DO DIA

Têm visto os leitores que temos procurado com empenho accentuar os moldes dos aggressores da policia.

Tem sido necessario faze-lo. Açodada a aggressão em artigos editoriaes e imeditoriaes, ella se reproduz nos mesmos termos, com as mesmas variantes sobre os mesmos themas.

E', além de banal, enfadonha. E não dizem nada esses aggressores, absolutamente nada, que adiante idéa.

Exhausto e caturra, appareceu domingo um medonho redactor; e, para poder escrever deturpa os nossos artigos, apanhando periodos que pesam demais em suas mãos para poder supportar-os, afim de encher columnas e fazer figura.

Enem seapercebe de que pratica um verdadeiro, um desastrado, um nefando elogio, que seria um crime com todas as desaggravantes do código, se a propriedade litteraria neste paiz tivesse uma

expressão completa de direito inalienavel.

Não se valeria para o caso nem como attenuante do crime o torcer-lhes o sentido, nuns assomos de esperteza da rabulice carrança: um braço ou uma cabeça esculpturaes tirados subpretecionalmente a um atelier por mãos profanas que deturpassem a estatua de Pygmalião para completar o esqueleto monstruoso de uma deformidade, não deixariam jamais de assignalar esse crime hediondo, além de constituir um torpe sacrilegio.

Não lhes temos respondido directamente; temos appellado para o publico, porque é nelle que temos encontrar a consciencia recta do julgamento para apertar do embuste com que procuram subverter a verdade e a sua soberana plenitude.

E assim mesmo continue a sua faina, perdidos no seu tresloucamento, gritando e atropellando tudo.

Não contentes com isso, appellam ainda para o povo, e, sãmente, com o intuito de perturbar a ordem publica, que não pôde, que não deve ser sacrificada á paixão da derrota que os vae perseguindo por toda a parte onde a desorientação os leva. numa romaria de politicagem, appellando para os ultimos recursos dos allucinados, aconselhando reacções, promettendo vindictas pelas trombas alviçareiras da desordem.

E' obra nefasta contra a qual nos temos opposto, com inteira satisfação geral, com applausos de todos que não podem bater palmas a esses tristes heróes.

As increpações, pois, da *Cidade* são desarrasoadas, não são filhas do sentimento da justiça, que deve ser o apanagio da imprensa desapaixoadada, que vê na politica, não o jogo da intriga por amor dos aconchegos ineffaveis, mas a cruzada dos bons preccitos e a applicação dos verdadeiros principios compatíveis com as exigencias da civilisação moderna.

De longe se ve melhor as cousas, diz um principio decorrente de profunda observação.

Se em vez da deslealdade com que de continuo são levantados esses gritos estridentes oriundos do falso zelo por amor da Paz, que nunca preoccupou os gritadores; se dissesse sempre que os ho-

mens sensatos trabalham para aquelle *desideratum*, mas para o qual ainda é necessario muito trabalho e que só com o tempo, boa vontade e grande esforço pôde ser realizado, a aspereza que irritou os nervos da *Cidade* não teria ferido tanto a sensibilidade da sua bafejada epiderme...

Emfim, desabafe; lembre-se, porém, de que levanta clangores desafinados na região da verdade e da justiça, e que nem assim fará peneirar as vistas dos seus povos com a tunica falsa do seu querido rei desthronado...

EURICO SALDANHA.

LITTERATURA

CARTAS

Minha amada

V

Entendo eu te disse—que eras um poeta—que a poesia vive encarnada em ti—que a tua voz tem a melodia do verso,—sorriste ironica! Por que?

Entendo eu que a poesia não é só uma determinada forma rythmica, mas sim toda e qualquer commoção interna, que brota do sentimento, ou do pensamento!

Transforme-se, embora, a forma, indefinidamente; desapareçam, mesmo a rima e o metro, que nem assim terá deixado de existir o poema!

As vibrações mysteriosas do sentimento, quando se chocam bruscamente dois corações que se approximavam na rapida carreira da paixão, como a intenção reveladora das harmonias reconditas do universo, nunca hão de cessar de actuar dentro do homem, e de se traduzirem em cantos, est ophes e hymnos, mais ou menos apaixonados, sempre, porém, vibrantes!

Por isso mesmo, os conflictos dramaticos das paixões, e as dores physicas e moraes, inherentes á existencia, hão de continuar, impressionando a sensibilidade humana!...

E' assim, Minha querida!

Por isso, a deliciosa dos teus beijos,—o perfume do teu hálito,—os encantos mysteriosos do teu corpo,—que vivem, hypocritamente, escondidos,—e a frescura de tua carne tão branca,—tudo isto que tenho decantado em prosa e em verso, tudo

CABELLOS

isto, repito, revela a vida da poesia, —da poesia legitima e real!...

Os teus beijos são versos artisticamente acabados, que as estrellas recitam lá no azul immenso do ceu!

As convulsões do teu seio, quando andas, é um poema real e ardente poema de sangue, que a brisa murmura sentida, quando roça, brandamente, os pincares das penedias!...

Inda duvidas que eu te veja na Natureza,—que é um canto, do immenso poema,—que és tu?...

ANSELMO DE CARVALHO.

QUE TRES!

Antes de hontem, á noite, em um restaurant do largo da Matriz, viam confabulando tres individuos que são em grande parte responsáveis pelos lamentáveis acontecimentos politicos desta cidade.

Um delles, o que se diz o mais esperto e mais viajado, disse-me que precisava fazer uma caixa de 5000 réis para occorrer a despesas necessarias ao plano que se propunham.

Apezar de ser a sua opinião sempre muito acatada pelos idiotas que o rodeiam e da sua labia para confundir sempre os espiritos prevenidos, desta vez houve discordância.

Um homem feio, que já tem estado envolvido em pavorosas bernardas e que possui uma alma negra como a noite e perversa como o demonio, retrucou dizendo que era preciso immediatamente dar cabo delles... Em seus olhos reluzia a farsa terrivel do alcool e em seu coração palpitava medonho o instinto da malvadez.

O terceiro não tem opinião, mas gesticulava como um possesso, fazendo ver que com tudo concordava, contanto que se acabassem com essas autoridades que tanto têm perseguido os ebrios e desordeiros.

Como vêm, estamos ao par de tudo, sabemos que se prepara qualquer aggressão aos nossos amigos.

Reconhecemos a covardia que caracteriza os tres homens que lá estiveram reunidos, mas attendendo aos factos criminosos em que dois delles já estiveram envolvidos e a hypocrisia do terceiro é de presumir-se que elles estivessem tratando de nova emboscada.

Mas, porque isso?

Porque hoje a policia não consente mais que se joguem foguetes de chlorato até depois de meia noite, porque cessaram as desordem nos bordéis, porque nas reuniões publicas as familias não são mais sobresaltadas com as explosões alcoolicas dos desordeiros, porque a jogatina não campeia mais nesta cidade, infrene como antigamente.

E por isso que tres individuos, representantes directos do elemento desordeiro desta terra, discutiram um meio de restaurar o regimen substituido.

Creiam, entretanto, que isso não é tão facil.

Estamos aparelhados para a lucta em todo e qualquer terreno e jamais consentiremos que pessoa alguma, mórmente aves de arribação, atreva-

se a lançar o minimo desprestigio sobre as autoridades policiaes, que, com tanta dedicacão e justiça, se empenharam pela tranquillidade publica.

CHIC YTUANO -- Colleção de seda para homens.

em e a avesinha

Quando cantava uma avesinha, um homem que passava, parou-se e apanhou-a.

—Que fazes tu de mim? disse-lhe a avesinha. Na gaiola não cantarei e se é para comer-me sou demasiadamente pequena. Solta-me e eu te darei tres conselhos que te serão infinitamente proveitosos.

—Bem, dá-mos e em troca te darei a liberdade, respondeu o homem.

—Ah! vale o primeiro: Não procures apoderar-te daquilo que jamais poderás alcançar.

—Segundo: Não lamentees o que não poderes recuperar.

—Terceiro: Não creias no que não for crível.

O homem soltou-a, dizendo que aquelles conselhos absolutamente não lhe trariam proveitos porque estava farto de sabel-os.

—Tambem, retrucou-lhe a vesinha, foste bem tolo em saltar-me. Entre as minhas penas eu tenho uma perola do tamanho de um ovo, com o qual poderias ter ficado rico.

Allucinado, o homem procura novamente apanha-la; porém escapa-se e quando o vê bastante cansado, diz-lhe:

—Vês? Tinhas necessidade do meu primeiro conselho. Tu não consegues apanhar-me. Não procures, pois, apoderar-te de mim.

O homem, desesperado, chorando e arrancando os cabellos, sentou-se junto da arvore, em cujos galhos ella pousava.

—O meu segundo conselho não te era útil, disseste. Em vão te atormentas pelo que não

Cabellos! Quantas sensações ao vel os Cabellos negros, de esplendor sombrio, Por onde corre o fluido vago e frio Dos brumosos e longos pezadellos...

Sonhos, mysterios, ansiedades, zelos, Tudo que lembra as convulsões de um rio, Passa na noite calida, no estio Da noite tropical dos seus cabellos.

Passa através dos teus cabellos quentes, Pela chamma dos beijos inclementes, Das dolencias fataes de nostalgia...

Aureola negra, magestosa, ondeada, Alma da treva, densa e perfumada, Languida noite da melancholia!

CRUZ E SOUZA.

podes recuperar. Quanto ao terceiro, se quizesse ouvir-me, terias evitado essa fadiga e essa tristeza. Como é crível que eu possa ter entre minhas pennas uma perola do tamanho de um ovo, quando eu toda inteira sou muito menor?

E assim fallando voou, deixando o homem mergulhado na mais terrivel confusão.

CASTON PARIS.

AO CHIC YTUANO Luvas de pellica para homens e senhoras.

PELA RAMA

O artigo de legua e meia que a Cidade atoxou nos seus 10 leitores está supinamente engraçado. Vê-se nelle a vontade irremovível de causar effeito, de mostrar pericia na difficil arte de escrever...

Infelizmente, o seu auctor ainda está muito burro para estas coisas puxadas á sustancias.

Quando defrontamos com aquelles períodos tenebrosos, pesados e cheirando a estylo de menino de escola, rimo-nos do grande estorço feito em pura perda.

Quando chegamos ao ponto final, so esta phrase nos acudiu á flor dos labios:

—Creação! tu sabe o que é o amor?

Decididamente a Cidade não quer accceitar o título de orgam das petas a que tem feito jús pelos estupefacientes mentiras que prega nos seus leitores.

Reclama com energia euntra a denominação que julga não merecer.

E' um engano. Essa modestia, entretanto, é rasoavsl e nós applaudimol-a sem reservas.

Mas permitta-nos a collega que os outros vejam melhor as suas qualidades.

Assenta-lhe perfeitamente o título, garantimol-a.

E fique descaçada, que ninguem procurará roubar-lhe uma gloria tão solemnemente pefejada.

Do collegio de S. Luiz mandaram 36 tiras sobre a noticia das festas.

O creoulo, no emtanto, no dia immediato a publicacão da tal noticia, perguntava a todos:

—Vi o meu serviço de reportagem? Commigo é nóve!

Informam-nos que numa das saudações feitas a D. José, Francellino, vurgo arara, pediu a paz!!!...

O fogoso foliculario, ao pronunciar o tal discurso pedindo a paz, tornou umas attitudes solemnes, extraordinariamente cómicas!

Quem o ouvisse naquella occasião e não o conhecesse, havia de pensar que estava allí um vulto proeminente da politica ytuana.

O Francellino a pedir a paz ao bispo!

Isto é da gente arrebrantar os botões das calças...

O Zé Bento voltou pouêo contente do Pemêta...

Como o Francellino, foi tambem pedir a paz ao Totó.

Este, porém, não quíz saber de historias e disse ao emissario que não lhe amolasse o juizo.

Bem dissemos que aquellê freak era uma verdadeira caipora!

O preclaro sr. Joca Feliciano não quer mais assignar o Republica e por isso nos devolveu a folha, pondo-lhe á margem, 5 erros de orthographia... Muito bem. Ganhou o Republica mais um ardente leitor.

Mãos criminosas puzeram nos trilhos do Pavilhão Americano pedras, occasionando essa brincadeira de mau gosto prejuizo ao dono do circéo.

Está ahí uma graça bem desengraçada e que a policia ainda poderia dar-lhe maior graça, pondo o engraçado á sombra...

Consta-nos que a nossa celebre e immortal Camara vai aformosear o trecho da rua que fica na frente da Capella de Santa Rita, no trecho comprehendido entre as ruas do Commercio e Santa Rita.

E' um serviço importantissimo, cuja necessidade não existe.

Não se esqueçam, porém, de mudar a placa, tirando o nome da rua 7 de Setembro e substituindo-a pela de Becco da Traição.

Fica coisa limpa e assejada. E' outras ruas que estão reclamando melhoramentos, que não amolem.

Roma não se fez num dia, nem Portugal numa hora.

Quem quizer bons objectos E que durem todo o anno Dispensem grandes trajectos E vão ao Chic Ytuano!

A rapasiada que vive de empregos publicos anda por ahí, se agarrando com Deus e todo o mundo para não largar a mamata...

Conhecemos um dos cujos, o tal que não vai mais para Sant Rita, que escreve para S. Paulo 20 cartas por dia, afóra as registradas.

Aguenta, povinho, que a coisa está no balanço e por um fio de linha que, se não é o no gordio, pode muito bem ser o nó que ha de dar o trambolhão nesses adherentes...

Ai, que patuscada não vai ser!
Nós sempre queremos ver a carinha delles...

Z. FERINO.

AO CHIC YTUANO -- Colletes modernos para Senhoras.

NOTICIARIO

Exhibição de autographo

Tendo a *Cidade de Itú*, no numero de domingo ultimo inserido um artigo injurioso ao sr. dr. João Martins de Mello, activo delegado de policia desta cidade, este cidadão chamou aquella folha á responsabilidade, tendo o seu editor-gerente feito a exhibição do autographo em audiencia do juiz substituto, realisada terça-feira passada.

Era intenção do dr. João Martins proseguir no processo de se que o auctor do artigo fosse pessoa de certa respeitabilidade.

Conhecendo, porém, a sua origem, pois é da larva do Francellino, a honrada auctoridade desiste de continuar, ficando no emtanto aquelle individuo debaixo das vistas protectora da policia, visto como elle prometteu perturbar a ordem publica.

-Republica-

Avisamos aos srs. assignantes que a administração desta folha vai proceder á cobrança de assignaturas correspondentes ao segundo semestre deste anno.

AO CHIC YTUANO — Gólas de filó—Ultima novidade.

Escrevem-nos :

Sr. redactor—Ha dias que tencionava escrever-lhe sobre o nosso grupo escolar, mas tenho-o deixado de fazer porque aqui em Itú qualquer censura que se irrogue a alguém que occupe uma parcella de auctoridade, é logo levada á conta de politicagem.

Desse negocio de politica ha muito tempo que ando arredado, pois cheguei á conclusão de que não vale a pena a gente trabalhar por um ideal.

Não tenho, entretanto, as minhas opiniões politicas dissolvidas, como ha pouco tempo disse por esta folha um sr. Josino Moura. Tenho as minhas crenças mas guardo as cuidadosamente.

Não se leve, portanto, á conta da politica a reclamação que vou fazer.

E' o caso: existem as fénias marcadas no regulamento escolar

e que são perfeitamente obedecidas pelo sr. director.

Outras, porém, elle as concede por sua alta recreação, prejudicando dessa maneira a regularidade do ensino.

O sr. director do grupo, sem incorrer em grave falta, não pôde gazeiar e fazer os outros srs. professores gazearem.

Assim procedendo deixa as aulas sem um regulamento sério e sem aquella ordem tão necessaria á disciplina escolar.

Se amanhã, por exemplo, o sr. secretario do interior indagar dos motivos porques. s. so deu meia aula ou não deu nenhuma em tal e tal dia, o que responderá o sr. director do grupo?

Nada, e se tentar fazel-o será com evasivas, evasivas essas que lhe podem occasionar serios transtornos.

Era so isso sr. redactor, o que tinha a dizer—lhe por em quanto.

Correio Paulistano

Ao venerando collega da imprensa paulistana levamos as nossas sinceras felicitações pela sua entrada no quinquagesimo anno de existencia, toda con sagrada ás causas santas do paiz.

Falsificação de café

Segundo comunicação official do nosso consul em Napoles foi descoberto um novo meio de falsificar o café torrado o qual consiste no emprego de pó de cortiça queimada.

Para conhecer a adulteração faz-se ferver uma porção de 10 grammas do café suspeito em 50 grammas de agua acidulada com acido chlorídrico, e posta a decocção em copo, ob servar-se-á que o pó do café deposita-se no fundo, emquanto que o da cortiça fluctua.

Andarilhos

Lemos no aljario da Franca de 1: Acham-se nesta cidade os srs. Brambilla e Wilfredo Laurel, excursionistas que pretendem seguir, a pé, a S. Luiz, na America do Norte, a fim de disputarem o grande premio de 50.000 dollars.

Esses moços voltaram a esta cidade, queixando se da prepotencia policial de que foram victimas no dia 29 do espirante, em Uberaba, por occasião de realizar-se uma «matinée» artistica, organizada por elles naquella cidade.

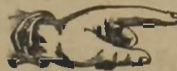
SECCÃO LIVRE

Companhia de accionistas para a fabricação de Charutos--Salto de Ytú
A companhia acima mencionada propõe-se pela manufatura de charutos e para negociar em geral nos varios ramos dessa industria.

Officina de Carruagens, marceneiro, tanoeiro e tornciro

103- Rua de Santa Rita, - 103

Nesta bem montada officina executam-se todo e qualquer serviço concernente a arte com perfeição e modicidade em preços.



Especialidade em envernização por um processo inteiramente novo

Encarregam-se em assentamentos de qualquer machinismo.

RUSSULO & IRMAO
YTU'-Estado de São Paulo

O capital necessario é composto de 100 acções de cinquenta mil réis cada uma. Na occasião da assignatura pagar-se-ia o 10 por cento e o resto não alem do meio dia do 30 de Julho corrente.

Roga-se aos pretendentes á acções dirigir-se quanto antes á Directoria, visto estar vendida quasi a metade das mesmas.

Quem desejar melhores informações pode dirigir-se a baixo assignados.

Salto de Ytú, 4 de Julho de 1904.

Thomas Alfred, presidente
Antonio Pepe, thesoureiro
Asfredo de Azevedo, secretario

Itú, 9 de Junho de 1904.
Avelino Maciel de Almeida.

Por ser verdadeira a declaração de Avelino Maciel de Almeida, de Junho de 1904, assinada por Avelino Maciel de Almeida.

Henrique Scheving declara responsabilisa por as mesmas pedidas pelo sr. Car-

Henrique Scheving.

Chic Ytuano
couro para vestido
e anjos

Italia Italiana
de sabão
Na Villa Nova

O abaixo-assignado avisa ao commercio e ao publico em geral que resolveu vender o sabão pelos seguintes preços:

Sabão de aumento de pedaços de 300 grammas, com 120 pedaços cada caixa por 16\$000

Pedaços de 200 grammas, caixa com 162 pedaços por 16\$000

Sabão de arrobas, de 37 kilos e meio—13\$500.

O sabão é magnifico, não havendo quebra no peso depois de secco.

O proprietario,
Jesualdo Lemucchi

SALTO

Domingos Fernandes da Silva por seu procurador abaixo assignado, previne as pessoas que lhe compraram terrenos para pagar em prestações, e que já se acham vencidos os respectivos prazos, que si não saldarem seus compromissos dentro do prazo de 10 dias a contar da presente data, usará dos recursos legais para o devido recebimento.

p.p. de D. Fernandes da Silva
Silvestre Leal Nunes.
Salto, 31-5-904.

CHEGOU
Pavilhão Americano
Cavallinhos de pau, movidos á vapor
HOJE! — GRANDES CORRIDAS — HOJE!
Começará as corridas á 1 hora de tarde
Largo da Cadeia Publica
BELLAS CORRIDAS! — HOJE — GRANDE FUNÇÃO
Preços — 1 cartão de ingresso para 1 corrida 200 réis.

Declaração commercial

Eu abaixo assignado declaro para os devidos efeitos que tendo ficado sosinho com todo o activo e responsavel pelo passivo da casa commercial sita nesta cidade, á rua do Patrocínio, 43 e casa 111al no bairro da Impera Grande deste município, retirou-se da sociedade, até então existente, pago e satisfeito, o meu socio João Maciel de Almeida.

CABRIOLET—vende-se um em bom estado, com arreios e um bom cavallo por preço barato.
Rua da Palma 70.—A. GUSMÃO

Agua Ferera S. Cecilia

A melhor agua de mesa de S. Paulo, analysada e recommendada, por notaveis medicos

Encontra-se em todas as casas de molhados

PONTE-Rua Meridiana, 30

INSTITUTO DO DR. JAGUARIBE

Dirigir os pedidos a **ANTONIO BARROS**
SÃO PAULO

Unico agente em Itú

João Antunes de Almeida

Piano

Vende-se um optimo do conhecido auctor P...
mann. Quem pre...
rja-se á casa do...
folha á rua Direi...

SALÃO DE BARBELO

Vende-se na vil...
um bem montado e...
do Salão de Barbe...
Trata-se com o...
Miquel...

Casa

Estação de Elias Fausto
Aluga-se ou arrenda-se uma
casa com bons commodos para
familia e para negocio, e muito
com ponto para o mesmo,
quintal grande todo fechado de
a pique, com bastante ar...
redos fructiferos.
Quem pretender poderá di...
ir-se ao abaixo assignado
em Itú, com sr. Joaquim Mo...
es.

PÓ DE CAFÉ
VENDE-SE NA
PADARIA ALLEMÁ

MANTEIGA FRESCA DE MIL...
a 4\$600 o kilo--Vende-se na
Padaria Allemá

Atenção!

Está liquidando seu sortimen...
de louças e ferragens; e porisso
convida a seus freguezes apro...
veitar a pechincha pelo custo
salvando o frete; não sairão
em fazer negocio

Manoel Maria da S. Paixão,
Itú-Largo Bom Jesus, n.º 1 Y

Papeis de Casamento

Bras Ortiz, ex-escrivão de juiz
de paz desta cidade, com longa
pratica, encarrega-se de prepa...
rar papeis de casamento, tanto
no religioso, como no civil.

Incumbhe-se tambem de tirar
qualquer provisao na secreta...
ria Ecclesiastica.

Servico expedito e quasi de
graça. Pode ser procurado na
rua de S. Rita.

Res srs. fazendeiros

O abaixo assignado communi...
ca aos srs. fazendeiros, que acha...
se a sua disposição para qual...
quer concerto em vapores e ma...
chinas de café.

Quem quizer utilisar-se do
seus servicos, póde procural-o á
rua do Commercio n.º 98 [sobra...
do] ou no sitio do Buraço.

GODOFREDO CARNEIRO

Elias Carmo de A. Mattos

Nesta tinturaria a vapor faz...
se o servico com presteza e
preços modicos. O estabelec...
mento está situado á rua d...
Pirahy n.º 51 e o proprietario
espera lá merecer a confiança
opublico.

Hermogenes Branca Ribeiro

CIRURGIÃO-DENTISTA

Graduado pela Faculdade de Medi...
cina do Rio de Janeiro, participa...
ás pessoas que desejam utilisar...
dos seus servicos profissionais, que
trabaha o seu gabinete e consultorio
odontologico a

RUA DIREITA N.º 59.

CABRIOLET--vende-se em
bom estado, com arreios e um
bom cavallo por preço barato

Rua da Palma 70.—A. GUSMÃO

Tinturaria Ytuana

O abaixo assignado avizam ao publico desta cidade que
montou na rua do Commercio n.º 161 uma tinturaria para
roupas.

Tinge-se e lava-se chimicamente roupas de senhoras,
homens, meninos, etc., etc.

Servico perfeito e garantido.

Havendo falta de uma tinturaria nesta cidade, o abaixo
assignado julga preencher essa lacuna, fazendo todo o possivel
para bem servir ao respeitavel publico.

As roupas lavadas chimicamente ficam quasi novas, evi...
denciando assim a supremacia deste novo processo.

Ytú, 21 de Janeiro de 1904.

O proprietario,
Montingelli

TINTURARIA PIO X

LARGO DO CARMÔ, 4

Neste estabelecimento lava-se e tinge-se com
preparados chimicos.

O proprietario pede ao exmo. povo ytuano
favorecel-o com sua freguezia, ficando desde já
agradecido e sempre ás ordens de quem precisar
do seu servico.

Ytú, 1.º de Abril de 1904.

O PROPRIETARIO

Simoni

Restaurante Hespanhol

O abaixo assignado, Proprie...
tario do conhecido e afregueza...
do Restaurante Hespanhol, avisa
ás pessoas que deixaram varios
objectos em sua casa, a fineza
de retiralos no prazo de trinta
dias, a contar desta data, findo
o qual serão os ditos objectos
vendidos para pagamento dos
debitos contrahidos.

Avisa outrossim, que todas ás
contas de pensao deverão ser
pagas mensalmente, afim de
evitar atrazos que mais tarde
podem tornar mais difficultoso
o pagamento das contas.

O abaixo assignado faz este
aviso para que ninguém allegue
ignorancia.

Manoel Fernandes Rodriguez

Ao publico

Tranquillo Cerbella, com al...
faiataria e negocio á rua do
Commercio, 134, vem avisar
aos seus amigos e freguezes que
muda-se com o mesmo negocio
para o bairro do Pinheirinho,
na venda conhecida pelo so...
brenome de Saturno, ficando
sempre responsavel de todas as
dividas como dos creditos e
mais transacções que tiver.

Avisa ao mesmo tempo que
vendeu as prateleiras, o balcão
e jogo de bolla, pela quantia
de 187\$000 ao sr. Theodoro
Batiste, ficando este livre e de...
sembaraçado de tudo, estando
sempre ás ordens dos amigos e
freguezes.

Quem tiver reclamação a fa...
zer, faça-a no prazo de 30
dias, a contar de hoje, 26 de
Junho.

Tranquillo Cerbelli.

Concordo.

Theodoro Battiste.

Cachorro perdido

Perdeu-se ha dias um ca...
chorro perdigueiro, de 3 mezes
de idade, cor preta, com man...
chas brancas no peito e nas
pernas, orelhas bem compridas.

A quem o tiver achado, ro...
ga-se de trazelo na padaria
italiana ao dono sr. Alberto
Benedetti, rua do Commercio,
recebendo assim uma gratifi...
cação.

Animaes a venda

O abaixo assignado, em sua
fazenda, proximo á estação de
Itupeva, tem grande quantida...
de de potros á venda por pre...
ços resumidos.

Os animaes são de bonitas
cores, especies de mancha, e
podem ser vistos em qualquer
dia. — Galvão Domingues de Mo...
raes.

Ao Chic Ytuano—Chapéos
Santos: Dumont. Ultima novi...
dade.

ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que fazem parte da Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP. Trata-se de uma referência a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital – com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais. Os livros, textos e imagens que publicamos na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP são de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

2. Atribuição. Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

3. Direitos do autor. No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se uma obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (dtsibi@usp.br).